

*Program*

<b>Scaramella</b>	<b>Josquin des Prez (ca. 1450-1521)</b>
<b>In Darkness, Let Me Dwell</b> <b>O Sweet Woods</b>	<b>John Dowland (1563-1626)</b>
<b>Ah, How Sweet It Is To Love</b> <b>O, Let Me Weep</b> <b>I Attempt from Love's Sickness</b>	<b>Henry Purcell (1659-1695)</b>
<b>Si, j'avoye Marion</b> <b>Coeurs desolez</b>	<b>Josquin des Prez</b>
<b>Now, O Now I Needs Must Part</b> <b>If My Complaints Could Passions Move</b>	<b>John Dowland</b>

*Intermission*

<b>La Voix Humaine</b> <b>The Spirit of Gambo</b>	<b>Marin Marais (1656-1728)</b> <b>Captain Tobias Hume (1569-1645)</b>
<b>When I am laid in earth</b>	<b>Henry Purcell</b>
<b>Bergerettes</b> <b>18<sup>th</sup> Century French Folksongs</b> <b>arranged for guitar by Gary Digman</b> Maman, dites-moi Que ne suis-je la fougere? Jeunes fillettes L'amour s'envole Non, je n'irais plus au bois	
<b>Four French Folksongs</b> Reveillez-vous! J'ai descendu Le Rossignol Marguerite, elle est malade	<b>Matyas Seiber (1905-1960)</b>